

Folha de rosto

Introdução

Todos os livros publicados via SciELO Livros, além da folha de rosto original da editora, possui também uma folha de rosto criada pelo SciELO Livros. Esta folha de rosto é uma parte fundamental dos livros e capítulos, que apresenta informações gerais como o título, subtítulo (se houver), autoria, editora(s) e referência, dentre outras informações que o SciELO ou a editora considerar ser importante. Para mais informações gerais sobre folhas de rosto, veja [aqui](#).

Especificidades

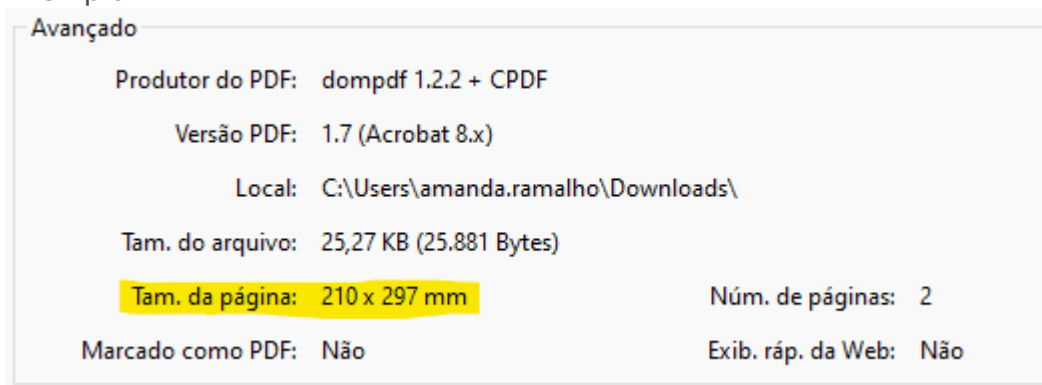
- Livros de acesso comercial possuem a folha de rosto somente no arquivo completo do livro.
- Livros em acesso aberto possuem folhas de rosto no arquivo completo e em cada um dos arquivos dos capítulos.
- Ver mais detalhes em [divisão do arquivo PDF](#).

Para utilizar um modelo de folha de rosto já pronta, clique no link: G:\Drives compartilhados\SciELO Livros\Produção e publicação\Folhas de rosto\Template folha de rosto

Como criar as folhas de rosto

- A folha de rosto deverá ter o mesmo tamanho do arquivo PDF. ([Veja aqui](#) como configurar o tamanho);
 - No Adobe Acrobat - Arquivo > Propriedades > Guia "Descrição", área "Avançado" ver "Tam. da página".

Exemplo:

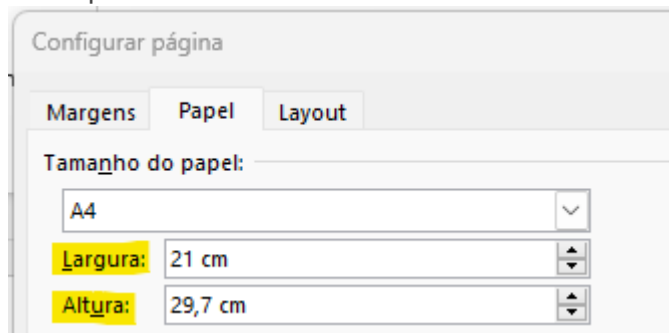


- Para configurar e alterar a tamanho do papel:

- [Microsoft Word](#)

- Layout > Margens > Margens personalizadas > Guia "Papel" > Ajustar tamanho do papel

Exemplo:



- [Google Docs](#)

Cabeçalho

- Na folha de rosto, o logo do SciELO deve estar no canto superior esquerdo e o logo da editora no canto superior direito.
- As imagens devem ter tamanho adequado na página, onde devem ser legíveis enquanto não ocupar mais que 1/5 da página.

Títulos e subtítulos

- O título e subtítulo (se houver) devem estar centralizados e formatados com sublinhado.
 - Para as folhas de rosto dos capítulos, incluir os títulos do próprio capítulo/partes.
 - No caso de capítulos dentro de partes, o título da parte deve estar acima do título do capítulo, mas sem o sublinhado, conforme exemplo abaixo:



**CULTURA
ACADÊMICA**
Editora

|

Parte 1 – Elaboração
4 - A construção e atualização da linguagem
Unesp

Rosane Rodrigues de Barros Ribas
Lúcia Silva Parra

-

Autoria

- Os autores devem estar abaixo do título, de tamanho 2 pontos menor que o título.
 - Usar como parâmetro a ficha catalográfica para inclusão da autoria.
- A autoria do texto é dada por (aplicável para livros de acesso aberto)
 - Capítulo "Front Matter/Elementos Pré-Textuais/Páginas Iniciais" (referente ao arquivo 00 do PDF) deve ter a mesma autoria do livro;
 - Partes dos livros devem ter a mesma autoria do livro, a não ser que um autor específico diferente esteja em destaque no texto;
 - Capítulos internos, em livros organizados e/ou coordenados, devem ter a autoria conforme apresentada no capítulo. Caso não apresentem autores, deve ser usado o autor do livro como autor na folha de rosto;
 - Capítulos contendo Bibliografia, Notas, Apêndice, Anexo e outros materiais não citáveis devem apresentar o mesmo autor do livro;

Rodapé

- O rodapé deve ser iniciado por "SciELO Books / SciELO Livros / SciELO Libros".
- Seguido do parágrafo com a citação do Livro, que deve seguir a norma ISO 690:2010 ou padronização estabelecida pelo SciELO. Atenção: o número de páginas do livro deve ser inserido nessa citação.

Ex.:

SciELO Books / SciELO Livros / SciELO Libros

OLIVEIRA, E.B., and RODRIGO, G.M., comps. Memória: interfaces no campo da informação [online].
Brasília: Editora UnB, 2017, 360 p. ISBN: 978-85-230-1347-9.
<https://doi.org/10.7476/9788523013479>.

- Para títulos em acesso aberto, deve conter a licença:

Ex.:

SciELO Books / SciELO Livros / SciELO Libros

OLIVEIRA, E. B., and RODRIGUES, G. M. Interfaces no campo da informação. In.: MOREIRA, L. M. A. *Algumas abordagens da educação sexual na deficiência intelectual* [online]. 3rd ed. Salvador: EDUFBA, 2011, pp. 22-40. Bahia de todos collection. ISBN 123-12-1234-123-1.
<http://doi.org/10.7476/12312341231.0002>.



All the contents of this work, except where otherwise noted, is licensed under a [Creative Commons Attribution 4.0 International license](#).

Todo o conteúdo deste trabalho, exceto quando houver ressalva, é publicado sob a licença [Creative Commons Atribuição 4.0](#).

Todo el contenido de esta obra, excepto donde se indique lo contrario, está bajo licencia de la licencia [Creative Commons Reconocimiento 4.0](#).

- Para o DOI, deve ser seguido as normas apresentadas na [seção DOI da Documentação](#).

Licença Creative Commons

Apenas para livros em acesso aberto.

- Uma linha deve dividir o texto da citação com o texto da licença.

Exemplo:

“



All the contents of this work, except where otherwise noted, is licensed under a [Creative Commons Attribution 4.0 International license](#).

Todo o conteúdo deste trabalho, exceto quando houver ressalva, é publicado sob a licença [Creative Commons Atribuição 4.0](#).

Todo el contenido de esta obra, excepto donde se indique lo contrario, está bajo licencia de la licencia [Creative Commons Reconocimiento 4.0](#).

Revision #17

Created 4 January 2022 16:58:32 by Giovanna Marques de Brito

Updated 29 April 2024 11:07:02 by Giovanna Marques de Brito